



SOÑANDO EL FUTURO. Primera edición.

Cómic creado por:

Instituto de las Naciones Unidas para la Formación y la Investigación (UNITAR)

Ilustración: Morphart

www.morphart.co hello@morphart.co

Ilustrador y Diseñador Gráfico colombiano que lleva dibujando toda su vida. Desde siempre le ha gustado contar historias y más aún, escucharlas. Le gusta la noche y su silencio y por eso siempre en compañía de su gata Clío y su caja de colores permanece dibujando mundos imaginarios hasta que se queda dormido.

www.morphart.co hello@morphart.co

Color: Paola Uribe

Imprime: Fundación Ciudad Don Bosco

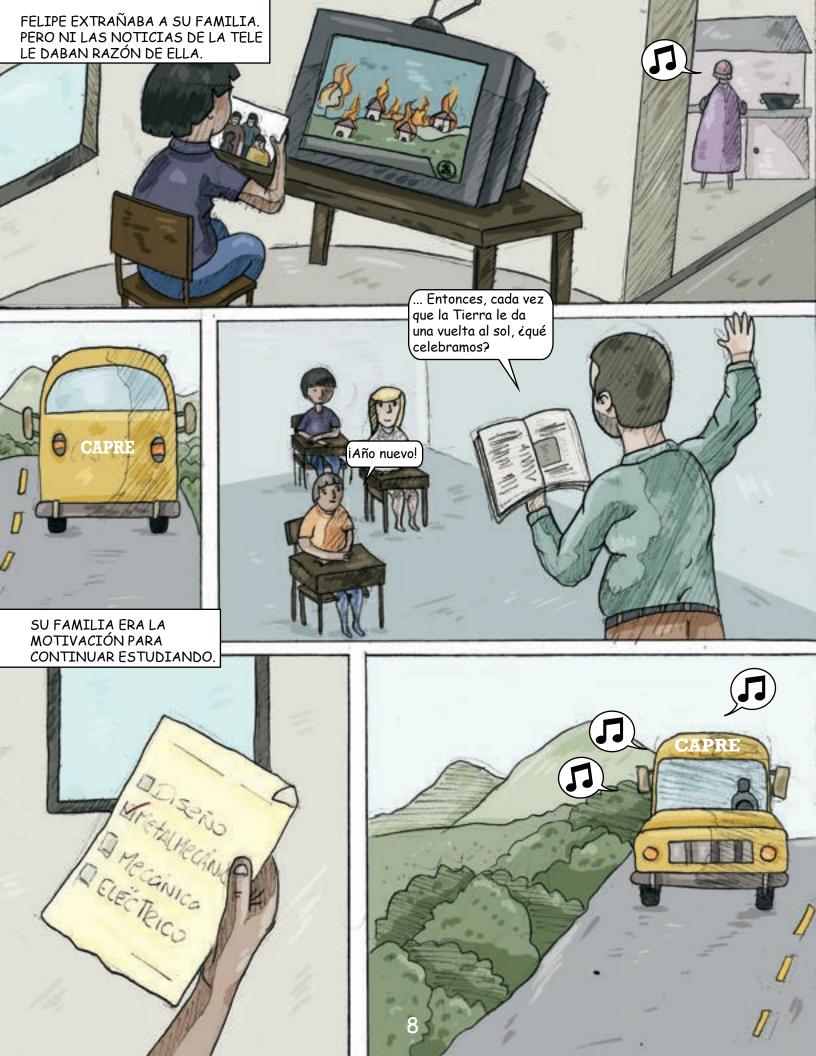




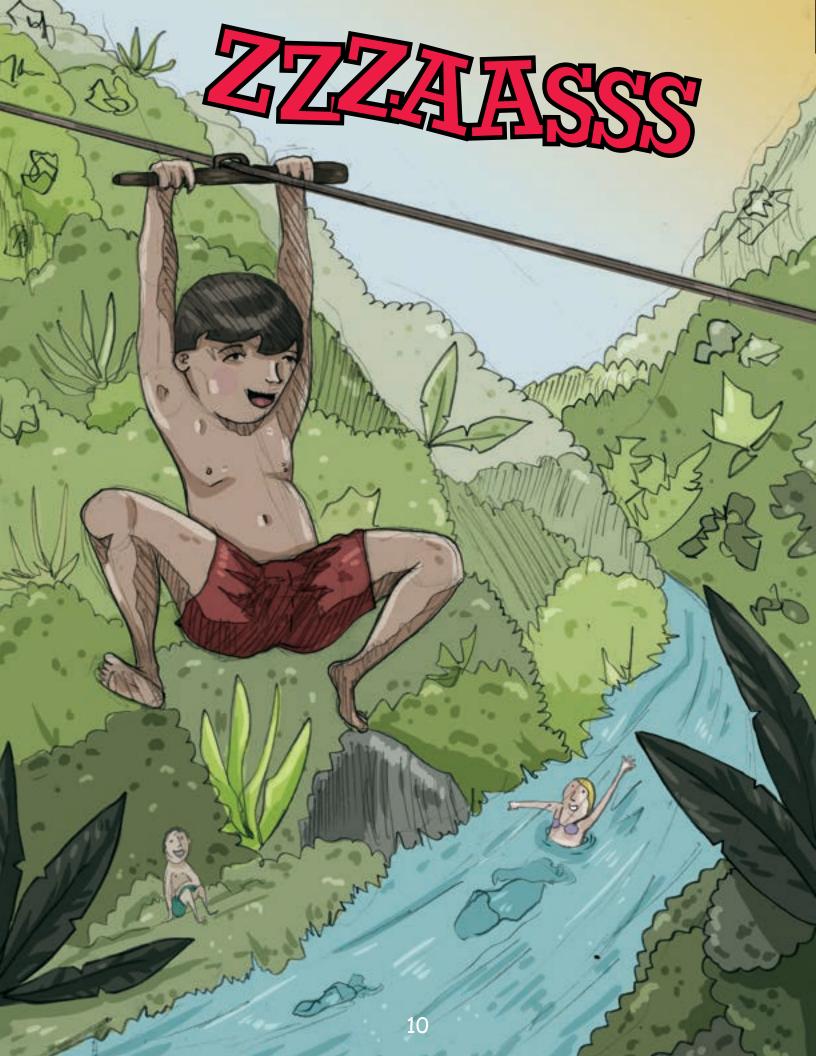


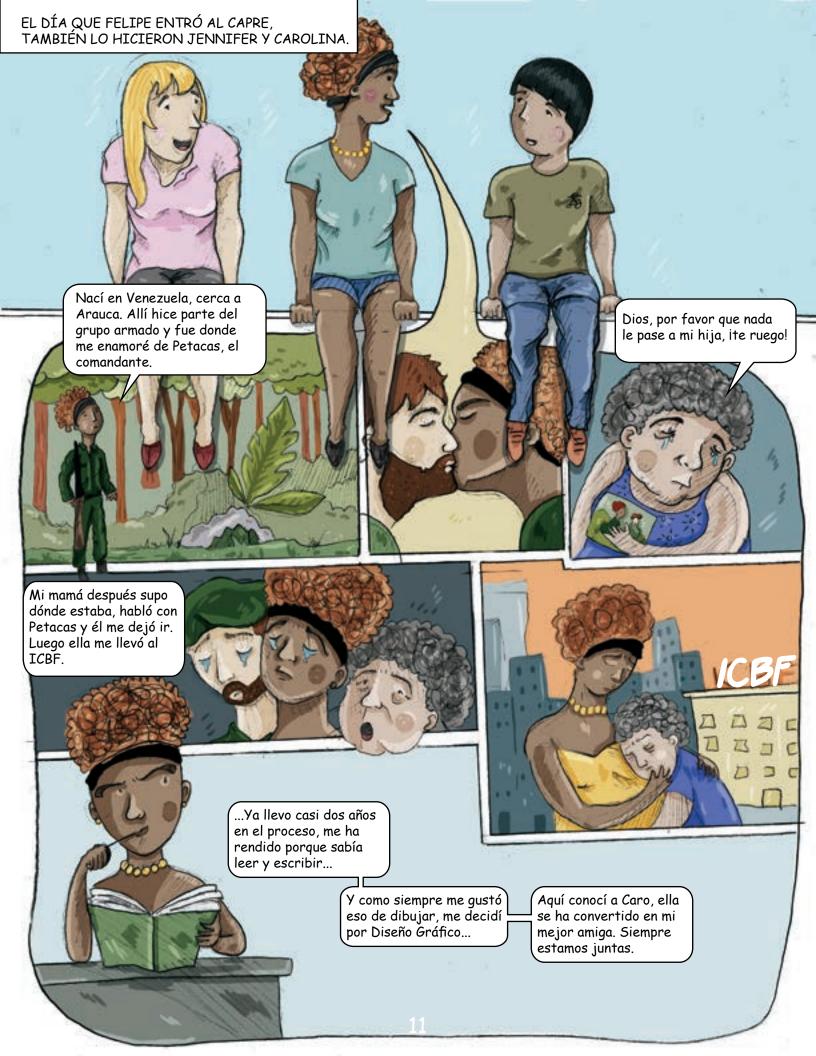
















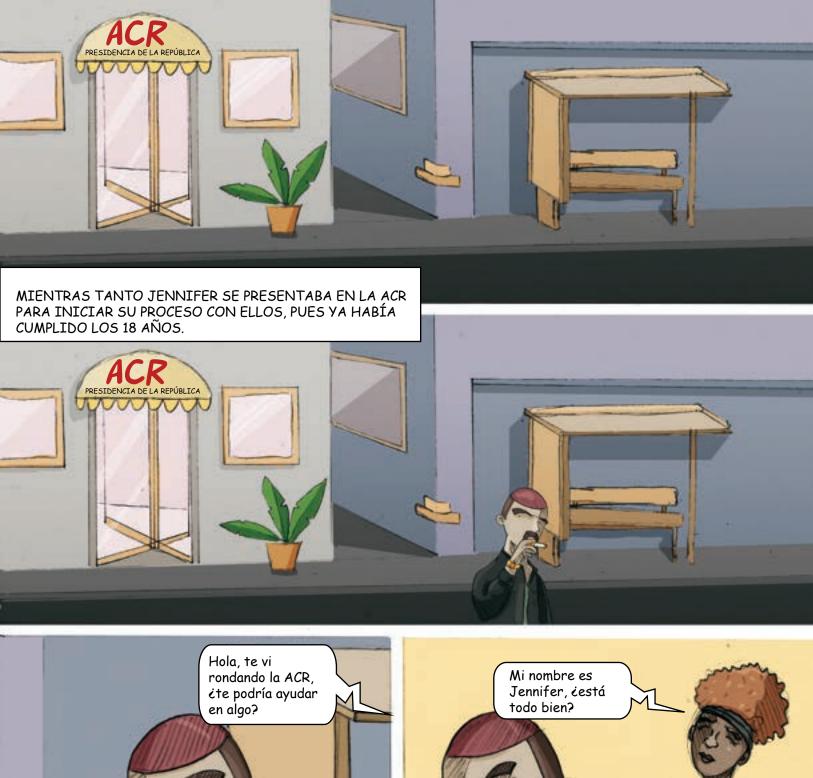






































EL RECLUTAMIENTO INFANTIL EN COLOMBIA

En Colombia, el fenómeno de reclutamiento infantil aún continúa, por lo tanto, hay menores de edad en zonas de vulnerabilidad que corren el riesgo de ser llevados a las filas de grupos armados al margen de la ley. De manera paralela, hay menores de edad desvinculándose de los grupos armados e iniciando un proceso de restablecimiento de sus derechos y reintegración a la sociedad. Esta situación les implica un complejo cambio en sus vidas que requiere un juicioso acompañamiento institucional y familiar.



GLOSARIO DE INSTITUCIONES

Agencia Colombiana para la Reintegración (ACR): es una entidad adscrita a la Presidencia de la República, encargada de coordinar, asesorar y ejecutar la Ruta de Reintegración de las personas, mayores de edad, desmovilizadas de los grupos armados al margen de la ley (ACR, 2016).

Casa de Protección Especializada (CAPRE): centro encargado de ofrecerle a los adolescentes entre 13 y 18 años, que se han desvinculado de un grupo armado al margen de la ley, un proceso de reintegración integral bajo los lineamientos del ICBF. El CAPRE de Medellín es operado por la Comunidad Salesiana de Ciudad Don Bosco.

Ciudad Don Bosco (CDB): institución de carácter educativo y social sin ánimo de lucro, dirigida por la Comunidad Salesiana, dedicada a la formación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes en alto riesgo, en sus dimensiones física, psicosocial y espiritual (Ciudad Don Bosco, 2016).

Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF): entidad del estado colombiano que trabaja por la prevención y protección integral de la primera infancia, la niñez, la adolescencia y el bienestar de las familias en Colombia (ICBF, 2016).

Instituto de las Naciones Unidas para la Formación y la Investigación (UNITAR): es el principal organismo de capacitación de la Organización de las Naciones Unidas, encargada de ofrecerle a individuos, gobiernos y organizaciones herramientas de aprendizaje y conocimiento útil y encaminado a la superación de retos globales (UNITAR, 2016).

Instituto para las Relaciones Exteriores de Alemania (IFA): entidad encargada de promover el intercambio internacional de manifestaciones culturales, con el fin de aportar a la sociedad escenarios de coexistencia pacífica y respeto entre los pueblos y las culturas. Entre los proyectos que financian, se encuentran aquellos relacionados con la promoción de la paz en regiones afectadas por el conflicto armado, a través de su programa Zivik, el cual, a su vez, es financiado por el Ministerio Federal de Relaciones Exteriores de Alemania (IFA, 2016).

Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA): es un establecimiento adscrito al Ministerio del Trabajo de Colombia, encargado de ofrecer formación gratuita a ciudadanos colombianos, a través de programas técnicos, tecnológicos y complementarios, enfocados al desarrollo económico, tecnológico y social del país (SENA, 2016).

Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF): principal organismo de la Organización de las Naciones Unidas, cuyo mandato es promover la protección de los derechos del niño. UNICEF se empeña en garantizar la protección de los niños, niñas y adolescentes más desfavorecidos: discapacitados, víctimas de la guerra, desastres, extrema pobreza y todas las formas de violencia y explotación (UNICEF, 2016).

EL PROYECTO "PINTANDO EL FUTURO"

El presente cómic es el tercer ejemplar de una colección de cuatro cómics, cuyas historias fueron creadas por un grupo de adolescentes que son víctimas del conflicto armado y que se encuentran en proceso de restablecimiento de derechos. Estos adolescentes vivieron la guerra desde las filas de algunos grupos armados que han operado en Colombia. Fueron reclutados a muy corta edad y vivieron experiencias que no quisieran volver a repetir. Pero contaron con la fortuna de poder abandonar el grupo e iniciar un proceso de restablecimiento de derechos, a través del cual inician un camino de recuperación de sus dimensiones individual, familiar y social.

Por lo anterior, el Instituto de las Naciones Unidas para la Formación y la Investigación (UNITAR) con apoyo del Instituto para las Relaciones Exteriores de Alemania y en alianza con Ciudad Don Bosco en Medellín, implementaron un proyecto para el desarrollo de una colección de cómics, con el fin de fortalecer la capacidad de las comunidades locales para ayudar a prevenir el reclutamiento de niños en grupos armados, a través del lenguaje de las imágenes como herramienta educativa. Esperamos que este aporte redunde en la construcción de paz para Colombia, durante este periodo de postconflicto que inicia.

AGRADECIMIENTOS

Nuestros más sinceros agradecimientos al grupo de jóvenes del CAPRE Construyendo Sueños de Ciudad Don Bosco (CDB), que con su entusiasmo y voluntad de compartir parte de sus experiencias, le dieron vida a los personajes de Jennifer, Felipe, Carolina y Santiago. Gracias al equipo CDB, que ha estado siempre comprometido con nuestra misión de prevención del reclutamiento infantil a grupos armados y que pone a nuestra disposición sus espacios y su recurso humano, con el fin de contribuir al éxito del proyecto Pintando el Futuro. Agradecemos, además a UNICEF, cuyo equipo en Colombia nos apoyó con una retroalimentación que, sin duda, enriqueció la historia que aquí presentamos.

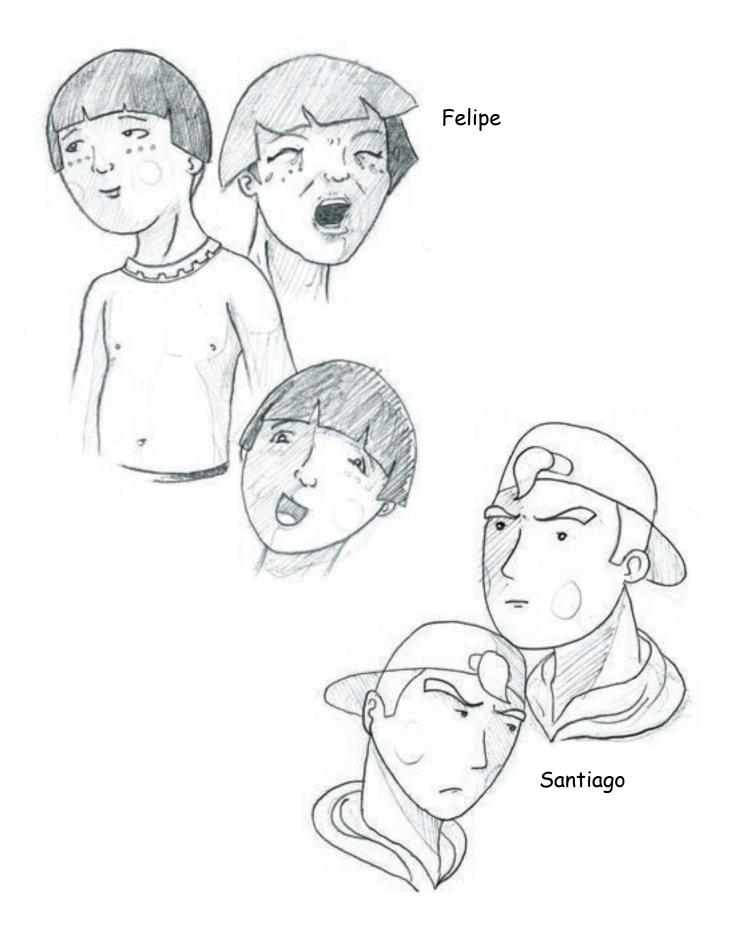
Finalmente, queremos resaltar que este proyecto es financiado por el IFA (Instituto para las Relaciones Exteriores de Alemania) con recursos provenientes del Ministerio Federal de Relaciones Exteriores de Alemania. A ellos gracias por hacer posible la implementación de una iniciativa que no solo busca impactar la vida de los jóvenes que se vieron obligados a vivir directamente el conflicto armado, sino también a las comunidades locales que, mediante su trabajo de prevención del reclutamiento, logran evitar que los menores sean llevados a los grupos armados que aun hoy operan en Colombia.

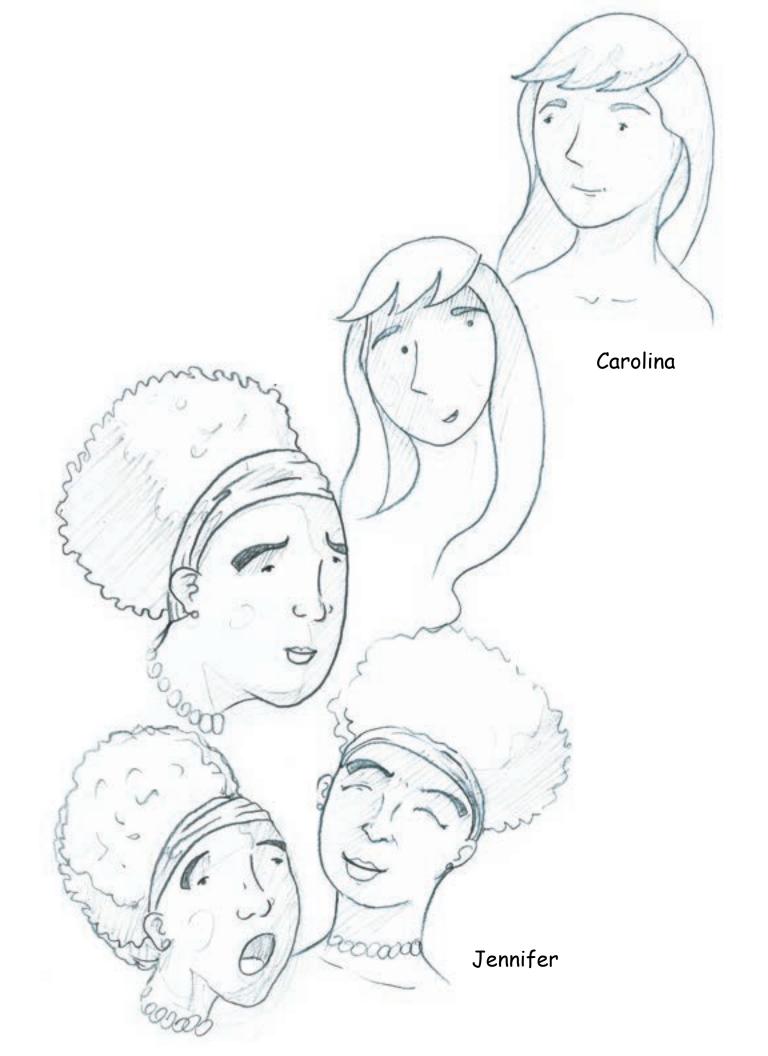
SOBRE EL PROYECTO

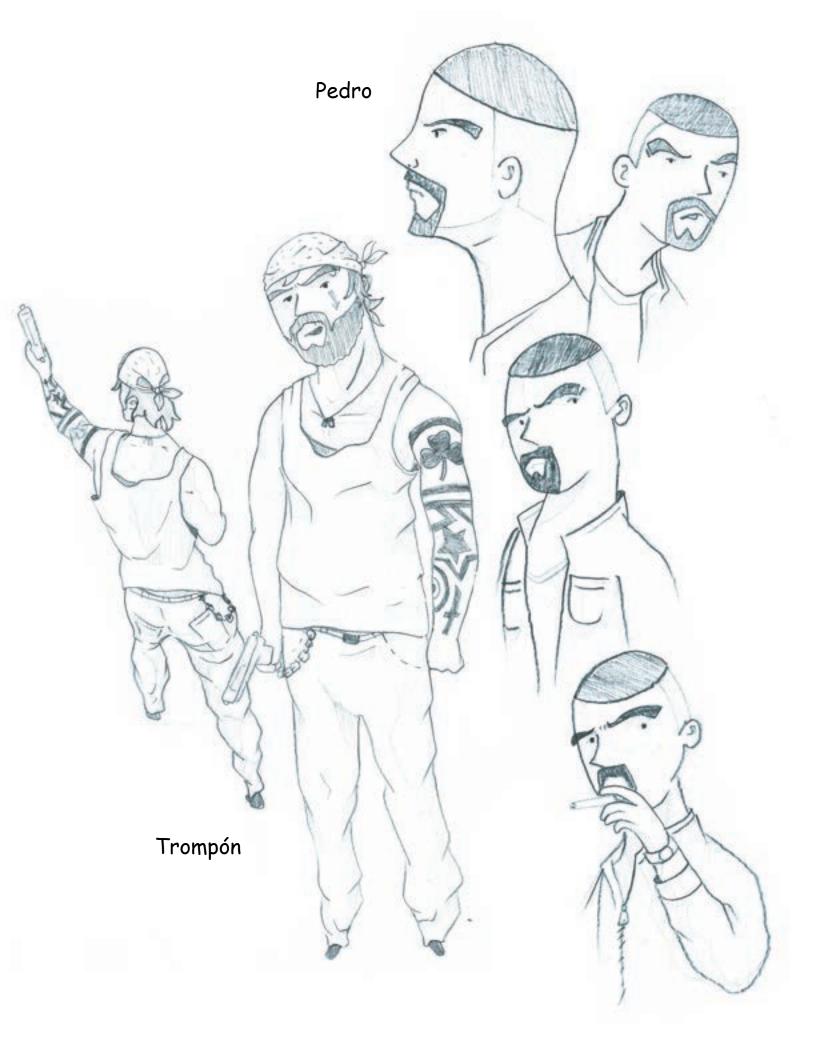
A continuación se expone el enfoque de cada uno de los cómics que completa una colección de 4 historias dirigidas al público en general (niños, niñas, adolescentes y adultos). Cada uno de los cómics fue creado por un grupo de jóvenes desvinculados del conflicto armado. El objetivo es crear conciencia entre los lectores, respecto a los efectos de la guerra en los menores de edad, los desafíos que encuentran al salir de ella y los retos de la sociedad en su misión de prevención del reclutamiento infantil. Además, informar a los menores desvinculados del conflicto armado sobre las instituciones a las cuales pueden acudir, una vez salen del grupo armado.

со́міс	ENFOQUE
Nosotros I	* El reclutamiento de menores de edad por parte de grupos armados. * La vida de los menores de edad dentro de un grupo armado. * Los obstaculos que ellos deben superar para poder escaparse.
Nosotros II	 * Los desafíos que enfrentan los menores de edad inmediatamente dejan el grupo armado. * El reencuentro con sus familias, como factor clave en su proceso de reintegración a la sociedad.
Soñando el futuro	 * Descripción del proceso de restitución de derechos que siguen los menores de edad, una vez salen del grupo armado. * Los peligros y los desafíos que los jóvenes pueden encontrar por fuera del CAPRE desde la perspectiva de género. * La relevancia del apoyo de sus familias y de las instituciones que los acompañan: ICBF, CAPRE y ACR.
De regreso a la vida	 * Los desafíos que encuentran cuando los menores desvinculados del conflicto terminan el proceso de restitución de derechos. Entre ellos, la estigmatización de la sociedad. * La responsabilidad que deben asumir al cumplir 18 años: una vida autónoma y auto-suficiente. * Desafíos de adaptación de la población indígena y LGBTI.

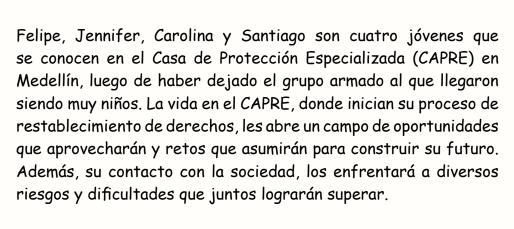
Ahora es momento de que tú le agregues color a la historia.











La vida de estos cuatro amigos nos muestra una realidad en la que muchos jóvenes en Colombia se encuentran inmersos. Para ellos, dejar la guerra atrás no es fácil, pero a través de un cuidadoso proceso psicosocial, educativo y de apoyo familiar e institucional, logran integrarse a la sociedad y asumir los retos que cualquier ciudadano asume en el día a día. Fue precisamente a través de la historia de Felipe, Jennifer, Carolina y Santiago, que un grupo de jóvenes colombianos, quisieron compartir sus experiencias de vida. Ellos hoy le apuestan a construir un futuro de paz, después de haber tenido que vivir un pasado de guerra.







